

FSC 2014-2020 – Patto per la Puglia – Asse di Intervento IV - AVVISO PUBBLICO per la
presentazione di proposte progettuali finalizzate alla definizione della
PROGRAMMAZIONE INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA SCENA TEATRALE E COREUTICA PUGLIESE
ESITO

Avviso Pubblicato il 06/03/2018 – prot. n. 113/PROGEETTI sul sito www.teatropubblicopugliese.it
 Scadenza del 27/03/2018

L'Avviso è finalizzato all'effettuazione una ricognizione di progetti artistico-culturali di teatro e/o danza pugliesi, aventi il teatro o la danza come linguaggio principale, che si svolgano all'estero tra il 1^a aprile 2018 e il 30 settembre 2018, al fine di definire una programmazione internazionale di spettacoli teatrali e/o coreutici pugliesi e di rafforzare un modello di sviluppo per l'intero sistema pugliese del teatro e della danza.

A seguito dalle valutazioni rese dalla Commissione di Esperti all'uopo nominata (Commissione del 28/03/2018 sulle proposte progettuali valutate formalmente ammissibili nel "parco progetti" (Commissione del 27/03/2018) è stata definita la programmazione "Internazionalizzazione della Scena 2018".

Di seguito si riepilogano i progetti inseriti nella programmazione (in ordine di arrivo delle istanze).

SOGGETTO PROPONENTE	SPETTACOLO	DATE E LUOGHI
KOREJA SOC. COOP. A R.L.	FRAME	24/05/2018 e 25/05/2018 presso Antalya State Theatre Stage in the Hasim Iscan Cultural Centre - Antalya (Turchia) ; 27/05/2018 Csiky Gergely Hungarian State Theatre - Timisoara (Romania)
BADATEA SRL	HIJRA	07/05/2018 e 11/05/2018 presso Boulevard Theater - Amman (Giordania)
SOSTA PALMIZI ASSOCIAZIONE	(zero) (Compagnia Cuenca/Lauro)	16/06/2018 presso Mayres (Francia), 17/06/2018 presso Saint-Andeol de Vals (Francia), 19/06/2018 presso Mercuer (Francia), 21/06/2018 presso Saint-Etienne de Boulogne (Francia); 22/06/2018 presso Burzet (Francia); 23/06/2018 presso Valgorge (Francia); 24/06/2018 presso Jauac (Francia) nell'ambito del FESTIVAL URBANO
FACTORY COMPAGNIA TRANSADRIATICA	Diario di un brutto anatroccolo	12 e 13/04/2018 presso Teatre de l'Ateneu, Igualda (Spagna); 14 e 15/04/2018 nell'ambito del Festival Mon Llibre presso Barcellona (Spagna) due recite nello stesso giorno
TRA IL DIRE E IL FARE	CO_ESISTENZA (ELEINA D. Dance Company)	23/05/2018 presso Teatro Italian Cultural Institute - New York (Stati Uniti); 27/05/2018 presso Teatro Baruch Performing Arts Center - New York (Stati Uniti)
EUFONIA SOC. COOP.	Metamorfosi, donne che resistono alla violenza degli dei	9 e 10/04/2018 presso Teatro dell'Istituto di Arti Drammatiche di Tunisi - Tunisi (Tunisia)
EUFONIA SOC. COOP.	La prova	25 e 26/06/2018 presso Teatro Nazionale di Costanza - Costanza (Romania)
PRINCIPIO ATTIVO TEATRO	Storia di un uomo e della sua ombra	27 al 31/08/2018 (data da definire) presso Grande Salle du Solaret - Grand Bornand (Haute-Savoie- Francia)
PRINCIPIO ATTIVO TEATRO	Hanà e Momò	dal 19 al 22/07/2018 nell'ambito del Fam Fest International Theatre 2018 - Santiago del Cile (Cile)
BREATHING ART COMPANY	Sud	15/07/2018, 18/07/2018 e 22/07/2018 presso St. Michael's Day Theatre - Newport (Stati Uniti)
BREATHING ART COMPANY	Tutte le donne di William's	19/07/2018 e 21/07/2018 presso St. Michael's Day Theatre - Newport (Stati Uniti)

GITIESE ARTISTI RIUNITI SOC. COOP. ARL	In fondo agli occhi (Compagnia Berardi Casolari)	24-25-26/08/2018 presso Teatro Ensemble - Bomás de Zamora - Banfield (Argentina); il 31/08/2018 e 01-02/09/2018 presso Galpon De Guevara - Buenos Aires (Argentina)
COMPAGNIA DEL SOLE	I Numeri dell'anima	08/05/2018 presso European School Munich - Monaco di Baviera (Germania)
COMPAGNIA DEL SOLE	Il codice del Volo	09/05/2018 presso European School Munich - Monaco di Baviera (Germania)
I NUOVI SCALZI	La ridicolosa Commedia della terra contesa	6, 13, 27, 30/07/2018 presso Cour du Barouf d'Avignon - Avignon (Francia)
I NUOVI SCALZI	A sciuquè	1 e 30/09/2018 nell'ambito del Fringe Festival - Sydney (Australia);
EQUILIBRIO DINAMICO	Simple Love	4/08/2018 presso Musei el Chopo, Città del Messico (Messico)
EQUILIBRIO DINAMICO	Equal to men	4 e 6/08/2018 presso Musei el Chopo, Città del Messico (Messico)

Commissione di Esperti riunitasi in data 28 marzo a seguito della nota del Direttore – Responsabile Unico del Procedimento del 27/03/2018 prot.243/PROGETTI: Giulia Delli Santi, Gemma Di Tullio, Gaetana Bruno.

Importo complessivamente impegnato (Iva inclusa): 56.800,00

Bari, 6 aprile 2018
Prot. 356/PROGETTI